

О книге и ее авторе



Книга «Голос живой памяти» является уникальным изданием. Она основана на личных воспоминаниях автора о драматичных обстоятельствах его жизни в годы Великой Отечественной войны. Будучи подростком, он стал свидетелем событий двух оккупаций войсками противника города Ростова-на-Дону в 1941 и 1942 годах. Но главные испытания ожидали его после того,

как он, попав в немецкую облаву, был вывезен в Германию. Главное место в книге занимают рассказы о пребывании автора в рабочем лагере Капен, концентрационных лагерях Штуттгоф, Маутхаузен и его филиале Гузене. При этом автор решил дополнить свои воспоминания о самых страшных страницах своей книги жизни рассказами других узников – как ранее опубликованными, так и имеющимися в его личном архиве, собранном за последние десятилетия.

Жизнь и смерть заключенных в нацистских лагерях – одна из самых жутких и трагических страниц истории XX века. Созданные в Германии вскоре после прихода нацистов к власти, концентрационные лагеря первоначально предназначались для борьбы с противниками нацистского режима. После начала Второй мировой войны количество лагерей и численность заключенных в них значительно возросли. Появились настоящие «фабрики смерти» – лагеря уничтожения евреев и других лиц, существование которых считалось нежелательным в Третьем рейхе. Нацистские лагеря были призваны сломать психику заключенных, пода-

вить их сопротивление, лишить человеческого достоинства. Но книга Евгения Васильевича Моисеева не стала рассказом о человеческом падении. Напротив, она проникнута идеями гуманизма и веры в человека. Автор показывает, как сила воли и характер, нравственные ценности и убеждения помогали выстоять человеку, несмотря на условия, обрекавшие его на гибель, когда, казалось бы, само выживание становилось подвигом.

Я впервые лично познакомился с Евгением Васильевичем несколько лет назад. Собирая рассказы о событиях Великой Отечественной войны, мы вместе с сотрудниками лаборатории истории и этнографии нашего института доктором исторических наук Татьяной Павловной Хлыниной и Татьяной Георгиевной Курбат приехали к нему домой, чтобы записать его воспоминания. Встреча продолжалась несколько часов, и на протяжении всего этого времени Евгений Васильевич говорил о своем жизненном пути, показывал книги своих товарищей – бывших узников нацистских лагерей, фотографии их послевоенных встреч. После этого Евгений Васильевич не раз бывал в нашем учреждении, выступая на научных конференциях, посвященных истории Великой Отечественной войны. Его эмоциональные выступления всегда вызвали неподдельный интерес как у, казалось бы, достаточно искушенных профессиональных историков и социологов, занимающихся военной историей, научных сотрудников и преподавателей, так и у начинающих исследователей, аспирантов, магистрантов и студентов.

Полноправным соавтором книги можно считать Ларису Ивановну Моисееву – жену, верную подругу и помощницу по всем вопросам Евгения Васильевича на протяжении четырех с половиной десятилетий. Именно она записала его рассказы, стала первым редактором и корректором будущей книги, нашла возможность подготовить ее к изданию и довести дело до публикации. Немногие знают, с каким

количеством проблем ей пришлось столкнуться на этом непривычном и от того еще более сложном для нее пути. Но желание сохранить память о трагических событиях, пережитых Евгением Васильевичем, позволило ей справиться со всеми трудностями. Не будет преувеличением считать, что без нее эта книга просто не состоялась бы.

Полностью уверен, что книга Евгения Васильевича Моисеева «Голос живой памяти» будет в полной мере востребована читателями самых разных возрастов.

Е.Ф. Кринко
доктор исторических наук,
директор Института социально-экономических
и гуманитарных исследований
Южного научного центра Российской
академии наук,
Почетный работник общего образования
Российской Федерации